

# Savoir choisir un orgue !

## Quand les spécialistes du synthétiseur décident de produire un orgue !

Le cahier des charges était simple : Reconstituer le son si apprécié des orgues électromagnétiques avec ses qualités et... tous ses défauts ! Le système des tirettes harmoniques (drawbars) s'imposait par sa souplesse et sa précision d'emploi : c'est la seule formule qui permet de « peaufiner » le son au petit poil. Pour accélérer le changement de sonorité, on a ajouté 3 sons présélectionnés (1 classique et 2 de jazz).

Loger un H.P. rotatif dans une ébénisterie de 10 kg, cela n'était pas possible. Les techniciens de KORG ont donc reconstitué, grâce à un circuit électronique spécial, un effet de haut-parleur tournant à 2 vitesses particulièrement fidèle.

Nombreux sont les constructeurs qui ont tenté de retrouver ce son, mais aucun n'est arrivé à une telle vérité. Il faut écouter le CX 3 pour comprendre, et ne pas en croire ses oreilles.

Ont également été reproduits :

- Le bruit de clavier (Key click) des orgues électromagnétiques, mais son volume est ici réglable ;

- La distorsion des cabines de H.P. poussées « à fond » est également dosable (overdrive) : elle permet de retrouver ce son particulière-elle permet de retrouver ce son particulier à Emerson ou Deep Purple ;

- Un égaliseur graves-aiguës ;

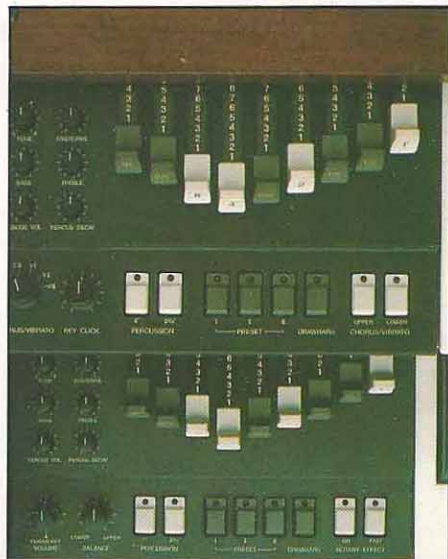
- Des percussions de 4' et 2 2/3' dont on peut doser le volume et l'extinction (Decay) ;

- Les tirettes harmoniques paires (16', 8', 4', 2' et 1') et impaires (5 1/3', 2 2/3', 1 3/5' et 1 1/3') graduées de 1 à 8.

L'orgue est accordable ( $\pm 1/2$  ton) et logé dans un boîtier compact (115 x 14 x 32 cm) et de présentation luxueuse.

L'accueil réservé au CX 3 ayant été enthousiaste, KORG a ensuite réalisé le BX 3 qui est ici illustré, et qui reprend les caractéristiques du CX 3 en 2 claviers, avec en plus une balance de volume des claviers et un Vibrato exclusif à 3 positions.

Au-dessus, nous avons joué le MICRO PRESET, qui est le complément idéal de l'orgue dont il constitue un « 3<sup>e</sup> clavier ». Pour tous ceux qui souhaitent élargir la palette sonore de leur orgue grâce à un synthé, mais avec le maximum de simplicité et l'encombrement minimum, le MICRO PRESET est LA solution : entièrement présélectionné par familles (cordes, bois, cuivres, voix, sons « synthé ») il trouvera sa place et son utilisation partout, moyennant un investissement modeste.



# KORG

Catalogue

**GAMME MUSIC LEADER**

contre 2,80F en timbres,  
Chez votre revendeur  
ou à GAMME :

17 rue Lapérouse/93500 PANTIN.

Nom : .....

Prénom : .....

Rue : .....

Ville : .....

Code postal : .....

