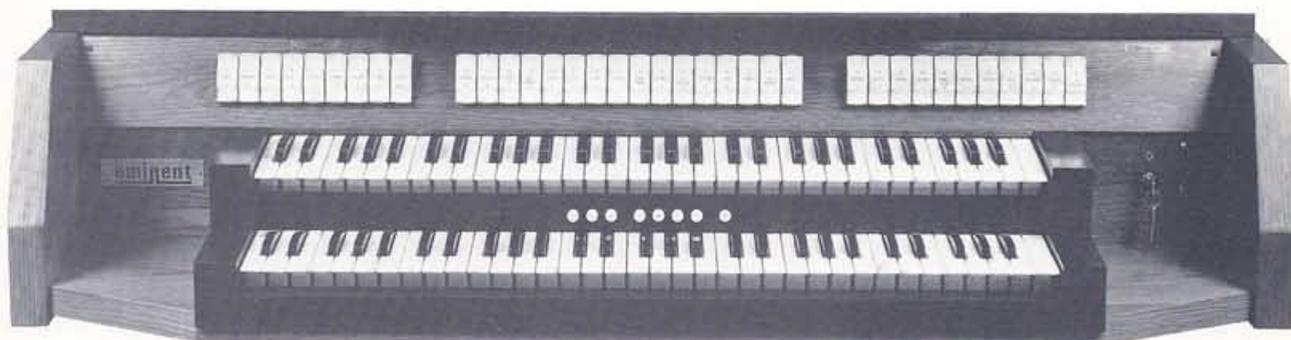


OMEGAN 8100



  
**eminent**  
*A touch of Excellence*



## CARACTERISTIQUES DU OMEGAN 8100

### CLAVIERS:

2 x 64 notes (5 octaves) C-c<sup>'''</sup>, avec toucher orgue d'église.

### PÉDALIER:

30 notes C-f<sup>'</sup> conforme aux normes de Malines escamotable et éclairé.

### REGISTRES:

31 jeux parlants, 36 registres.

### Grand orgue (manuel I):

Bourdon 16', Montre 8', Flûte à cheminée 8', Salicional 8', Prestant 4',  
Flûte 4', Quinte 2 $\frac{1}{2}$ ', Prestant 2', Cor de chamois 2', Cornet 5R,  
Sesquialtera 2R, Fourniture 4R, Basson 16', Trompette 8', Trémulant.

### Récit (manuel II):

Montre 8', Bourdon 8', Gambe 8', Prestant 4', Flûte à cheminée 4',  
Nasard 2 $\frac{1}{2}$ ', Prestant 2', Tierce 1 3/5', Cromorne 8', Régale 8',  
Trémulant.

### Pédalier:

Contrebasse 16', Montre 8', Bourdon 8', Prestant 4', Bombarde 16',  
Trompette 8', Chalumeau 4'.

### Accouplements:

I-II, I-P, II-P.

### Combinaisons:

3 Combinaisons présélectionnées fixes (1, 2 et 3).  
4 Combinaisons fixes (P, MF, F en T).  
Registration manuelle (HR).

### Tremulant:

2 trémulants séparés pour manuel I et II.

### Pédale d'expression:

deux fonctions; volume général ou volume récit.

### Volume général:

réglable en fonction de l'acoustique de la salle d'écoute.

### Effet cathédrale:

écho réglable.

### DONNÉES TECHNIQUES:

#### Interrupteur de contrôle:

Pédale d'expression: récit ou volume général.

#### Source sonore:

2 générateurs (système PLL).

#### Amplification:

3 canaux d'amplification, 2 x 30 Watts, 1 x 50 Watts.

#### Haut Parleurs:

5.

#### Sorties:

sortie pour casque d'écoute et enregistrement ou enceinte.

#### Poids:

147 kg.

#### Dimensions du meuble:

hauteur: 105 cm, largeur: 135,2 cm,  
profondeur sans pédale: 82,5 cm.

#### Finition meuble:

chêne clair ou foncé.

#### Accessoires:

Banc, fronton.

#### Options:

Transpositeur 6 positions, 32 notes pedalier, écho électronique réglable.

Sous réserve de modification

Printed in the Netherlands

